

LA VOLTA AL MÓN EN 80 DIES

Primer i Segon Curs d'ESO





OBJECTIUS GENERALS:

1. Apropar als alumnes al món del teatre.
2. Potenciar el desenvolupament de la imaginació.
3. Treballar els diferents àmbits de la competència comunicativa lingüística.
4. Acompanyar als alumnes en el moment d'interpretar i expressar opinions.
5. Fomentar la lectura en veu alta i l'escriptura de diferents gèneres i tipologies textuais.
6. Apropar als alumnes a novel·les d'aventures i de ciència-ficció.
7. Conèixer altres cultures per aconseguir un major apropament i respecte cap a elles.
8. Fer un ús adequat de les TIC i les TAC a l'aula.

OBJECTIUS ESPECÍFICS:

1. Despertar la curiositat de l'alumnat per la vida i l'obra de l'autor, Jules Verne.
2. Redactar una expressió escrita del gènere d'aventures i de ciència-ficció.
3. Apropar als alumnes a diferents cultures del món a través de la lectura.
4. Fomentar l'ús d'eines digitals per investigar i buscar informació a internet.
5. Fomentar el debat entre els alumnes sobre temàtiques que tracta la novel·la, com les desigualtats entre països, les diferències culturals, els avenços tecnològics o els valors com la lleialtat, l'amistat, la perseverança o el respecte.
6. Treballar les tipologies textuais de la narració i el text expositiu.
7. Desenvolupar la imaginació dels alumnes a través de l'expressió escrita creativa.
8. Invitar als alumnes a relacionar els continguts de la novel·la amb experiències pròpies.



NOTA PELS DOCENTS

Aquesta proposta d'activitats va dirigida a alumnes de 1r i 2n d'ESO, i busca acompanyar l'alumnat en l'assimilació de continguts de la posada en escena d'una adaptació teatral de la novel·la *La volta al Món en 80 dies*, de Jules Verne. S'ha procurat que les activitats siguin versàtils, de manera que el docent pugui adaptar-les a les necessitats dels seus alumnes. Les fitxes contenen activitats enfocades a ser treballades abans i després de la representació, i permeten diverses temporitzacions

PROPOSTES D'ACTIVITATS PRÈVIES AMB ELS ALUMNES

1. En primer lloc, aproparem als alumnes a la vida de l'autor Jules Verne.

A) Coneixies a l'autor? En cas negatiu, busca informació i comenta-la amb els teus companys.

.....

.....

B) Quines són les seves obres més importants? Quina creus que et podria agradar? Creus que estan relacionades entre elles?

.....

.....

C) Jules Verne va anticipar alguns dels desenvolupaments científics i tecnològics del seu temps. Quins varen ser? També va anticipar alguns invents científics i tecnològics a les seves obres. Què et semblen les seves prediccions? Et sorprenen?

.....

.....

D) Quins són els invents o avenços tecnològics més importants que s'han descobert? Com creus que seria la vida sense ells?

.....

.....



2. Ompliu el següent quadre amb les característiques de les novel·les d'aventures i de ciència-ficció. Dividiu la classe en grups o de manera individual i realitzeu una llista de les característiques de les novel·les d'aventures i de ciència-ficció.

| Novel·les d'aventures | Novel·les de ciència-ficció |
|-----------------------|-----------------------------|
| | |

- A) Aprofitant que treballem aquests dos gèneres literaris, podem introduir a l'alumnat altres gèneres (novel·la de terror, policíaca, romàntica, realista...). Tria'n un i explica les seves característiques principals.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



4. Preveiem un invent del futur.

Tal com va fer Jules Verne al seu moment, ara et toca a tu predir un invent o desenvolupament que pugui canviar la història de la humanitat.

- Representa'l en un dibuix.
- Escriu una petita descripció sobre com seria o de què tractaria.
- Explica com impactaria en les vides de les persones i com les canviaria per sempre.



5. Tal com diu el títol de la novel·la, *La Volta al Món en 80 dies* suposa un viatge que ens traslladaria a diferents països. Atès que els protagonistes s'endinsaran en un viatge desconegut, veiem què saben els nostres alumnes sobre viatjar.

a) Quins països o llocs del món us agradaria conèixer? Per què? Per quins països i/o ciutats creus que passaran els protagonistes de l'obra per poder fer la volta al món?

.....

.....

.....

.....

b) Quins són els països/ciutats pels quals passen els protagonistes? Et sorprenen? Per què? Què creus que es poden trobar en aquests països/ciutats? Com creus que arribaran a les seves destinacions?

.....

.....

.....

.....

c) Crea un primer itinerari al voltant del món passant per aquelles ciutats que et cridin més l'atenció. De cadascuna de les ciutats escollides, realitza una fitxa amb la informació més important (idioma, religió, festes més importants, gastronomia, clima, moneda...).



VOCABULARI:

6. Les següents paraules són clau perquè els alumnes entenguin l'obra de teatre.

- **Contratemp**

.....
.....

- **Provisions**

.....
.....

- **Itinerari**

.....
.....

- **Llibra**

.....
.....

- **Aposta**

.....
.....

- **Sutty**

.....
.....

- **Visat**

.....
.....



7. Entenent el context històric. Aquesta història se situa l'any 1872, a la Segona Revolució Industrial.

- Què va succeir en aquesta època? Quines són les expansions ferroviàries i els nous mitjans de transport que es van crear?

.....

.....

.....

.....

- Quins mitjans de comunicació es van utilitzar per cobrir la notícia? Si succeís actualment, quins s'utilitzarien?

.....

.....

.....

.....

- Què és el canal de Suez?

.....

.....

.....

.....

- Explica les característiques de la societat anglesa de l'època.

.....

.....

.....

.....



PROPOSTES D'ACTIVITATS POSTERiors AMB ELS ALUMNES

8. Després d'haver vist l'obra de teatre i tenint en compte tot el que hem après fins ara:

- Creus que el títol de la novel·la és encertat? Què és el que més t'ha agradat de l'obra? I el que menys?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- Quin personatge us ha agradat més? Per què? Creieu que us assembleu a algun dels personatges? Què us han semblat els decorats? I l'actuació dels actors i de les actrius?

.....

.....

.....

.....

.....

.....





10. Quant temps tardaríem a fer la volta al món avui dia? Utilitzant l'eina de Google Maps, esbrineu quant temps es tardaria actualment a fer la volta al món amb l'itinerari proposat per Jules Verne amb els mitjans de transport de l'obra.

a) Per parelles o grups, escolliu un mitjà de transport (taxi, patinet, bicicleta, camió, iot, helicòpter...) i calculeu el temps que es tardaria a fer la volta al món amb aquest mitjà de transport.

.....

.....

.....

.....

b) Quin mitjà de transport ha estat el més ràpid?

.....

.....

.....

.....

c) Els protagonistes de l'obra es troben amb una sèrie d'imprevistos durant el seu transcurs. Quins contratemps creus que podries trobar en el teu viatge al voltant del món?

.....

.....

.....

.....



12. Creació d'un fullet turístic

Un cop ja hem fet la volta al món unes quantes vegades, escolliu la ciutat que més us agradi i creeu un fullet turístic. Haureu d'incloure totes les dades importants que heu anat recopilant de les activitats anteriors.

13. Quan els protagonistes de la novel·la són a l'Índia presencien un "sutty", un sacrifici humà. Per sort, salven a la senyoreta Aouda, que té un final feliç amb el Fogg.

Existeixen cultures en les quals es realitzen rituals o celebracions molt diferents de les nostres. Busca informació sobre algunes de les que més et sorprenguin i detalla-ho a continuació.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



14. Debat final.

a) Respon a aquesta bateria de preguntes i posa en comú les teves respostes amb la resta de la classe:

- Quin país t'ha sorprès més? Per què?
- Coneixies algunes de les celebracions exposades? Hi ha alguna que s'assembli a les que tenim a Espanya?
- I el menjar? Hi ha algun que s'hi assembli? I algun que no t'atreviries a provar?
- Què creus que succeiria si celebréssim alguna de les festes d'altres països en el nostre? Coneixes alguna d'aquestes celebracions?

15. Els nostres protagonistes viatgen a través de diferents països com Anglaterra, Índia, Japó, i els Estats Units d'Amèrica. Busca un plat típic d'un d'ells i completa aquesta fitxa:

País:

Nombre del plato:

Ingredientes:

.....

Preparación:

.....

.....



16. Coneixem la nostra ciutat.

b) Tots hem escollit ciutats estrangeres, però és possible que nens d'altres països escollissin Barcelona:

- Identifica els monuments/llocs més importants de Barcelona.

.....

.....

- Comenta tres aliments o plats típics.

.....

.....

- Quins mitjans de transport trobem a Barcelona?

.....

.....

- Quins idiomes s'hi parlen? Quina moneda s'utilitza? Existeix alguna tradició o costum que li vulguis explicar?

.....

.....

17. Per acabar, realitzarem una activitat de síntesi utilitzant la tècnica del *Knolling*.

Es tracta de fer una fotografia de diversos objectes, col·locats i organitzats prèviament. La fotografia es prendrà des de dalt. Els objectes que s'incloguin hauran de ser tots aquells que siguin més rellevants i representatius de l'obra.

Per tant, en veure la fotografia s'ha de veure reflectit el més important de la història segons el teu criteri.



www.transeduca.com
info@transeduca.com
934 740 002